

**Α Ι Τ Η Σ Η**  
**ΓΙΑ ΤΗ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ - ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗΣ**  
**ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΑ, ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ**  
(Βάσει του άρθρου 46 του Ν. 3028/02 και της Κοινής Υπουργικής Απόφασης με αριθμ.  
ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/Γ2/Φ51-52-54/81397/2199/12.09.2005, Φ.Ε.Κ. 1491/Β/  
27.10.2005)

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:**

---

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΙΤΟΥΝΤΟΣ /ΑΙΤΟΥΣΑΣ**

Όνοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_

Διεύθυνση: \_\_\_\_\_

Τηλέφωνο: \_\_\_\_\_

Τηλεομοιότυπο (FAX): \_\_\_\_\_

**ΣΚΟΠΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ - ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗΣ**

Το υλικό της κινηματογράφησης - βιντεοσκόπησης θα χρησιμοποιηθεί για την παραγωγή της  
ακόλουθης ταινίας:

**ΤΙΤΛΟΣ:**

---

---

**ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ**

Όνοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_

Διεύθυνση: \_\_\_\_\_

Τηλέφωνο: \_\_\_\_\_

Τηλεομοιότυπο (FAX): \_\_\_\_\_

**ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ**

Όνοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_

Διεύθυνση: \_\_\_\_\_

Τηλέφωνο: \_\_\_\_\_

Τηλεομοιότυπο (FAX): \_\_\_\_\_

**ΧΩΡΕΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ:**

---

---

Ο/Η Αιτ...

# ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΤΑΙΝΙΑΣ

## ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 1

- ταινία πολιτιστικού - ενημερωτικού περιεχομένου (ντοκυμανταίρ) ή ταινία για εκπαιδευτικό πρόγραμμα.  
 με αφηγητή  χωρίς αφηγητή

## ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 2

- ταινία στην οποία ο χώρος λειτουργεί ως σκηνικό και δεν αποτελεί το αντικείμενό της.  
 με συμμετοχή προσώπων (έστω και ενός)  χωρίς συμμετοχή προσώπων

## ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ 3

- Ταινία για διαφημιστικούς σκοπούς (γνωστοποιείστε τη διαφήμιση):
- 
- 

- με συμμετοχή προσώπων  χωρίς συμμετοχή προσώπων

**ΑΕΡΟΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗ - ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ/  
ΜΝΗΜΕΙΩΝ (Γνωστοποιείστε τον σκοπό):**

---

---

**ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗ - ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΗ (γνωστοποιείστε το σκοπό):**

---

---

**ΤΑΙΝΙΑ ΓΙΑ ΑΛΛΗ ΧΡΗΣΗ (γνωστοποιείστε ιδιαίτερα):**

---

---

Σε περίπτωση που το υλικό της κινηματογράφησης - βιντεοσκόπησης θα χρησιμοποιηθεί σε ηλεκτρονική έκδοση - ψηφιακό δίσκο ή διαδίκτυο, συμπληρώνεται η αντίστοιχη αίτηση για τη χορήγηση της σχετικής άδειας.

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ :** Ο υπογράφων/ Η υπογράφουσα δηλώνω υπεύθυνα ότι:

1. Κάθε είδους κινηματογράφηση - βιντεοσκόπηση θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις που θα καθορισθούν από την αρμόδια Εφορεία Αρχ/των ή Μουσείο ή το Τοπικό Αρχ/κό Συμβούλιο ή το Κεντρικό Αρχ/κό Συμβούλιο.
2. Πριν την έκδοση της άδειας κινηματογράφησης - βιντεοσκόπησης, θα καταθέσω για έλεγχο και έγκριση στην αρμόδια Εφορεία Αρχαιοτήτων (ή το Μουσείο) όλα τα κείμενα που εκφωνούνται ή περιγράφουν τη σκηνοθεσία, τα οποία συνοδεύουν την ταινία.
3. Πριν την κινηματογράφηση - βιντεοσκόπηση θα καταβάλλω τα υπέρ του Τ.Α.Π. αναλογούντα τέλη στο όνομα του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων & Απαλλοτριώσεων στην Τράπεζα της Ελλάδος στον λογαριασμό 026786/4, ή εφόσον η καταβολή των τελών γίνει μέσω άλλης τραπεζής, στον λογαριασμό IBAN GR 2201000240000000000267864 της Τράπεζας της Ελλάδος. (Κοινή Υπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΔΜΕΕΠ/Γ2/Φ51-52-54/81397/2199/12-09-2005, Φ.Ε.Κ. 1491/Β/27-10-2005)
4. Το υλικό της κινηματογράφησης - βιντεοσκόπησης θα χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά και μόνο για την παραγωγή της ταινίας ή τη χρήση που δηλώνω στην αίτησή μου.
5. Για οποιαδήποτε άλλη ή νέα χρήση του συνόλου ή μέρους του υλικού της κινηματογράφησης - βιντεοσκόπησης, θα ζητήσω σχετική άδεια της αρμοδίας Εφορείας Αρχαιοτήτων ή του Μουσείου.
6. Γνωρίζω ότι η μη τήρηση των ανωτέρω επισύρει τις κατά Νόμο κυρώσεις.

Ο/Η ΔΗΛ...

