



ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Πατησίων 44, 106 82 Αθήνα
Τηλ: 213 214 4856, 213 214 4889
Φαξ: 210 8230800,
email: eam @culture.gr,

Πληροφορίες για τους εκπαιδευτικούς

Τίτλος εκπαιδευτικού προγράμματος: *Η αιώνια αναζήτηση του Ωραίου*

Τάξεις: Α΄ και Β΄ Γυμνασίου

Διάρκεια προγράμματος: 60΄ (10:00 -11:00 και 11:00 – 12:00)

Αριθμός μαθητών ανά πρόγραμμα: 25

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ

- Ετοιμάστε μαζί με τα παιδιά **καρτελάκια με το μικρό τους όνομα**, για να τα φορούν κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος.
- **Ενημερώστε** το Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου **για ιδιαίτερες ανάγκες** που μπορεί να υπάρχουν στην ομάδα σας (π.χ. κινητικά προβλήματα ή άλλες αναπηρίες, μαθησιακές δυσκολίες, όχι καλή κατανόηση της ελληνικής γλώσσας, αλλεργίες κ.ά).
- Εξασφαλίστε την άφιξή σας **15 λεπτά πριν την έναρξη του προγράμματος**.
- Σε περίπτωση ακύρωσης παρακαλούμε **να ενημερώσετε το Μουσείο τουλάχιστον μια βδομάδα πριν από την επίσκεψη**.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Να παρατηρήσουν από κοντά τα εκθέματα της περιοδικής έκθεσης που σχετίζονται με τις διαφορετικές εκφράσεις της αισθητικής στο πέρασμα των αιώνων από τη νεολιθική περίοδο μέχρι και την ύστερη αρχαιότητα.
- Να συλλέξουν πληροφορίες για την ομορφιά στις αρχαίες κοινωνίες και να αποκαλύψουν μέσα από τις παραστάσεις των αγγείων τους αρχαίους μύθους που μιλούν για αυτήν.
- Μέσα από την έρευνα με την καθοδήγηση εκπαιδευτικού φυλλαδίου να ανακαλύψουν αρχαιολογικά ευρήματα που σχετίζονται με τις διαφορετικές πτυχές της ομορφιάς, όπως την ένδυση, την κόμμωση, τα κοσμήματα, τον καλλωπισμό, τα αρώματα, την εικαστική απόδοση του σώματος, κ.ά.

- Να πλουτίσουν τις γνώσεις τους μέσα από την απτική επαφή με αντίγραφα αρχαίων αντικειμένων (αγγείων, κοσμημάτων, αρωμάτων, κ.ά) και μέσα από σε ένα πρωτόγνωρο παιχνίδι όσφρησης, με τη χρήση των πρώτων υλών ενός αρώματος που κατασκευάστηκε στις μέρες μας ακολουθώντας, όμως, την αρχαία συνταγή.
- Τέλος, να συγκρίνουν με το σήμερα και να προβληματιστούν για την αισθητική γενικότερα.

Η ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγική ενότητα (15 λεπτά)

Εισαγωγή στο θέμα: οι αμέτρητες όψεις του ωραίου στην αρχαία ελληνική τέχνη και πληροφορίες για την περιοδική έκθεση

Χρήση: εποπτικού υλικού, διαλόγου/συζήτησης, ιδεοθύελλας.

2. Ομαδική δραστηριότητα/έρευνα στον χώρο της περιοδικής έκθεσης (20 λεπτά)

Ομαδική δραστηριότητα αναζήτησης αντικειμένων της περιοδικής έκθεσης για τη συλλογή πληροφοριών σχετικών με τις διαφορετικές εκφράσεις του ωραίου στην αρχαιότητα, όπως την κόμμωση, ένδυση, καλλωπισμό, αρώματα, κ.ά.

Χρήση: εκπαιδευτικού φυλλαδίου, οπτικοακουστικού υλικού έκθεσης.

3. Δημιουργική συνθετική δραστηριότητα – παιχνίδι ρόλων (20 λεπτά)

Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας από τα παιδιά μέσα από ένα παιχνίδι ρόλων και μια δημιουργική συνθετική δραστηριότητα.

Επιλογή από κάθε ομάδα των κατάλληλων αντιγράφων αρχαίων αντικειμένων (όπως, πυξίδα, ληκύθου, ειδωλίου έρωτα, κοσμημάτων, κ.ά.) που θα συνοδεύσουν την παρουσίασή τους.

Παιχνίδι όσφρησης ενός αρχαίου αρώματος

Συζήτηση: σύγκριση της ομορφιάς στα αρχαία χρόνια με τα σημερινά.

4. Απολογισμός – αξιολόγηση προγράμματος (5 λεπτά)

Εντυπώσεις, απόψεις για το πρόγραμμα.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ

Μπορείτε να προετοιμάσετε τα παιδιά για την επίσκεψή τους στο μουσείο με δραστηριότητες που στοχεύουν **τόσο στην εξοικείωσή τους με το μουσείο και τις λειτουργίες του** όσο και με το θέμα του εκπαιδευτικού προγράμματος.

Σας προτείνουμε ενδεικτικά μερικές δραστηριότητες που μπορείτε να κάνετε:

- Να συζητήσετε με τα παιδιά για την έννοια του μουσείου π.χ. Τι νομίζετε ότι είναι ένα Μουσείο; Για ποιο λόγο υπάρχει; Ποια μουσεία έχετε επισκεφτεί; Πως συμπεριφερόμαστε ως επισκέπτες; Τι φαντάζεστε ότι περιέχει το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο; Πώς μπορεί να απέκτησε τα αντικείμενα του;
- Να μιλήσετε για τις έννοιες: *αρχαιολόγος, συντηρητής αρχαιοτήτων, εκθεσιακός χώρος, εκθέματα, περιοδική έκθεση.*
- Μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Μουσείου www.namuseum.gr και να δείτε αρχαία αντικείμενα από τις μόνιμες Συλλογές του (όπως, αγγεία, ειδώλια,

αγάλματα, κοσμήματα, κ.ά.) και να ξεχωρίσετε αυτά που θεωρείτε πιο ωραία. Αιτιολογείστε την άποψή σας.

- Να αναζητήσετε εικόνες με τη θεά Αφροδίτη σε βιβλία ή στο διαδίκτυο και να αναφερθείτε στους μύθους που σχετίζονται με αυτήν (γέννησης της θεάς, κρίση του Πάριδος).
- Να μιλήσετε για τα ρούχα, τις κομμώσεις, τα κοσμήματα, τα στολίδια και οτιδήποτε άλλο πιστεύετε ότι έκαναν ομορφότερους άνδρες και γυναίκες στα αρχαία χρόνια μέσα από εικόνες βιβλίων ή στο διαδίκτυο (όπως, από παραστάσεις αγγείων, απεικονίσεις αγαλμάτων, ειδωλίων, τοιχογραφίες, κ.ά.).
- Να αναφέρετε τι κάνουν σήμερα άνδρες και γυναίκες για να είναι πιο όμορφοι.
- Να διαβάσετε με τα παιδιά τους μύθους του Αισώπου για την ομορφιά (ελάφι, κουρούνα και χελιδόνι) και να συζητήσετε για τη σημασία της ομορφιάς (*Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Α΄ Γυμνασίου, Μύθοι Αισώπου*).

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Να συζητήσετε με τα παιδιά την εμπειρία τους από το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα.
- Να αναφέρετε τι τους εντυπωσίασε περισσότερο από την περιοδική έκθεση «*Οι αμέτρητες όψεις του Ωραίου*».
- Να ζωγραφίσετε τα αρχαία αντικείμενα που σας άρεσαν περισσότερο και να δημιουργήσετε μία ηλεκτρονική αφίσα που θα μπορούσε να διακοσμήσει την τάξη σας.
- Σκεφτείτε, εάν χρησιμοποιούμε ακόμη και σήμερα αντικείμενα που χρησιμοποιούσαν και οι αρχαίοι για την ομορφιά τους (π.χ. καθρέπτης, κοσμηματοθήκη, καρφίτσες για τα ρούχα, χτένες, αρώματα, κ.ά.).
- Μπορείτε να φτιάξετε το δικό σας αρωματικό έλαιο ακολουθώντας τις πληροφορίες του Διοσκουρίδη (*Περί ύλης ιατρικής*, 1.43-55).

Καλή επιτυχία!