



ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Πατησίων 44, 106 82 Αθήνα
Τηλ: 213 214 4856, 213 214 4889
Φαξ: 210 8230800,
email: eam @culture.gr,

Πληροφορίες για τους εκπαιδευτικούς

Τίτλος εκπαιδευτικού προγράμματος: *Αν η ομορφιά μιλούσε ...*

Τάξεις: Νήπια, Α΄ και Β΄ Δημοτικού

Διάρκεια προγράμματος: 60΄ (10:00 -11:00 και 11:00 – 12:00)

Αριθμός μαθητών ανά πρόγραμμα: 25

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ

- Ετοιμάστε μαζί με τα παιδιά **καρτελάκια με το μικρό τους όνομα**, για να τα φορούν κατά τη διάρκεια του εκπαιδευτικού προγράμματος.
- **Ενημερώστε** το Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου **για ιδιαίτερες ανάγκες** που μπορεί να υπάρχουν στην ομάδα σας (π.χ. κινητικά προβλήματα ή άλλες αναπηρίες, μαθησιακές δυσκολίες, όχι καλή κατανόηση της ελληνικής γλώσσας, αλλεργίες κ.ά).
- Εξασφαλίστε την άφιξή σας **15 λεπτά πριν την έναρξη του προγράμματος**.
- Σε περίπτωση ακύρωσης παρακαλούμε **να ενημερώσετε το Μουσείο τουλάχιστον μια βδομάδα πριν από την επίσκεψη**.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Να παρατηρήσουν από κοντά τα αντικείμενα της περιοδικής έκθεσης που σχετίζονται με τις διαφορετικές εκφράσεις της αισθητικής στο πέρασμα των αιώνων.
- Να συλλέξουν πληροφορίες για την ομορφιά στις αρχαίες κοινωνίες και να αποκαλύψουν μέσα από τις παραστάσεις των αγγείων τους αρχαίους μύθους που μιλούν για αυτήν.
- Να ανακαλύψουν τα αρχαιολογικά ευρήματα που σχετίζονται με τις διαφορετικές πτυχές της ομορφιάς, όπως την ένδυση, την κόμμωση, τα κοσμήματα, τον καλλωπισμό, κ.ά. μέσα από την καθοδηγούμενη έρευνα στον εκθεσιακό χώρο.

- Να πλουτίσουν τις γνώσεις τους μέσα από την απτική επαφή με αντίγραφα αρχαίων αντικειμένων (αγγείων, ειδωλίων, κοσμημάτων, κ.ά), τη δραματοποίηση (των πρώτων καλλιστείων), αλλά και την εικαστική δραστηριότητα (κατασκευή ενός/μιας Μυκηναίου/ας) με έναν ευχάριστο τρόπο.

Η ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγική ενότητα (15 λεπτά)

Εισαγωγή στο θέμα: οι αμέτρητες όψεις του ωραίου στην αρχαία ελληνική τέχνη και πληροφορίες για την περιοδική έκθεση

Χρήση: πλαστικοποιημένων εικόνων, αντιγράφων αρχαίων αντικειμένων (όπως, πυξίδα, ληκύθου, ειδώλιο έρωτα, στλεγγίδα, κοσμημάτων, αρωμάτων, κ.ά.) και διαλόγου.

2. Ομαδική δραστηριότητα/έρευνα στον χώρο της περιοδικής έκθεσης (20 λεπτά)

Ομαδική δραστηριότητα αναζήτησης αντικειμένων της περιοδικής έκθεσης για τη συλλογή πληροφοριών σχετικών με τις διαφορετικές εκφράσεις του ωραίου στην αρχαιότητα, όπως την κόμμωση, ένδυση, καλλωπισμό, αρώματα, κ.ά.

Χρήση: πλαστικοποιημένες καρτέλες.

3. Παιχνίδι ρόλων/δραματοποίηση (20 λεπτά)

Παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας από τα παιδιά και δραματοποίηση του μύθου «των πρώτων καλλιστείων» (κρίση Πάριδος).

Τα παιδιά επιλέγουν τα κατάλληλα ρούχα και εξαρτήματα για να αναπαραστήσουμε τον μύθο.

4. Αξιολόγηση προγράμματος / αναμνηστική εικαστική δραστηριότητα (5 λεπτά)

Εντυπώσεις, απόψεις για το πρόγραμμα.

Εικαστική δραστηριότητα για το σχολείο: προσχέδια Α4 μιας Μυκηναίας και ενός Μυκηναίου και Α4 με σχέδια των ρούχων τους.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ

Μπορείτε να προετοιμάσετε τα παιδιά για την επίσκεψή τους στο μουσείο με δραστηριότητες που στοχεύουν **τόσο στην εξοικείωσή τους με το μουσείο και τις λειτουργίες του** όσο και με το θέμα του εκπαιδευτικού προγράμματος.

Σας προτείνουμε ενδεικτικά μερικές δραστηριότητες που μπορείτε να κάνετε:

- Να συζητήσετε με τα παιδιά για την έννοια του μουσείου π.χ. Τι νομίζετε ότι είναι ένα Μουσείο; Για ποιο λόγο υπάρχει; Ποια μουσεία έχετε επισκεφτεί; Πώς συμπεριφερόμαστε ως επισκέπτες; Τι φαντάζεστε ότι περιέχει το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο; Πώς μπορεί να απέκτησε τα αντικείμενα του;
- Να μιλήσετε για τις έννοιες: *αρχαιολόγος, συντηρητής αρχαιοτήτων, εκθεσιακός χώρος, εκθέματα, περιοδική έκθεση.*

- Να αναζητήσετε με τα παιδιά εικόνες με τη θεά της ομορφιάς είτε σε βιβλία είτε στο διαδίκτυο και να αναφέρετε τους σχετικούς μύθους (γέννησης της θεάς, κρίση του Πάριδος)
- Μπορείτε να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του Μουσείου www.namuseum.gr και να δείτε αρχαία αντικείμενα από τις μόνιμες Συλλογές του (όπως, αγγεία, ειδώλια, αγάλματα, κοσμήματα, κ.ά.) και να ξεχωρίσετε αυτά που θεωρείτε πιο ωραία. Αιτιολογείστε την άποψή σας.
- Να μιλήσετε για τα ρούχα, τις κομμώσεις, τα κοσμήματα, τα στολίδια και οτιδήποτε άλλο πιστεύετε ότι έκαναν ομορφότερους άνδρες και γυναίκες στα αρχαία χρόνια μέσα από τις εικόνες που είδατε στα βιβλία ή στο διαδίκτυο (όπως, από παραστάσεις αγγείων, απεικονίσεις αγαλμάτων, ειδωλίων, τοιχογραφίες, κ.ά.).
- Να αναφέρετε τι κάνουν σήμερα άνδρες και γυναίκες για να είναι πιο όμορφοι.
- Να διαβάσετε με τα παιδιά τους μύθους του Αισώπου για την ομορφιά (ελάφι, κουρούνα και χελιδόνι) και να συζητήσετε για τη σημασία της ομορφιάς.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΕΤΑ ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Να συζητήσετε με τα παιδιά την εμπειρία τους από το Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα.
- Να αναφέρετε τι τους εντυπωσίασε περισσότερο από την περιοδική έκθεση «Οι αμέτρητες όψεις του Ωραίου».
- Να ζωγραφίσετε τα αρχαία αντικείμενα που σας άρεσαν περισσότερο και να χρησιμοποιήσετε τις ζωγραφιές για τη διακόσμηση της τάξης σας.
- Σκεφτείτε, εάν χρησιμοποιούμε ακόμη και σήμερα αντικείμενα που χρησιμοποιούσαν και οι αρχαίοι για την ομορφιά τους (π.χ. καθρέπτης, κοσμηματοθήκη, καρφίτσες για τα ρούχα, χτένες, αρώματα, κ.ά.).
- Μπορείτε να φτιάξετε τη δική σας κοσμηματοθήκη ή καθρέπτη εμπνευσμένοι από εκθέματα του μουσείου.

Καλή επιτυχία!