



ΕΝΩΣΗ ΞΕΝΟΔΟΧΩΝ ΑΘΗΝΩΝ - ΑΤΤΙΚΗΣ & ΑΡΓΟΣΑΡΩΝΙΚΟΥ  
ATHENS - ATTICA & ARGOSARONIC HOTEL ASSOCIATION

[www.all-athens-hotels.com](http://www.all-athens-hotels.com)

e-mail: – [aha@all-athens-hotels.com](mailto:aha@all-athens-hotels.com)

Σταδίου 24, 10564 Αθήνα – τηλ. 210 3235485 – fax 210 3235033

## «Οι πέτρες μιλούν» ξανά

ΟΙ ΠΕΤΡΕΣ ΜΙΛΟΥΝ  
THE STONES SPEAK  
LES PIERRES PARLENT

**Η επιτυχημένη πολιτιστική δράση της ΕΞΑΑΑ  
κάνει φέτος πρεμιέρα στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο  
ευελπιστώντας να μεταδώσει στους επισκέπτες της πόλης  
το κύρος και τη λάμψη της αρχαιοελληνικής γραμματείας**

Η Ένωση Ξενοδόχων Αθηνών - Αττικής & Αργοσαρωνικού διοργανώνει για τέταρτο χρόνο εφέτος την επιτυχημένη δράση «Οι πέτρες μιλούν», επιδιώκοντας να φέρει τους χιλιάδες επισκέπτες της Αθήνας σε επαφή με το πνεύμα της αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας κατά τη διάρκεια της επίσκεψής τους σε κορυφαίους αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία της πόλης.

Είναι γεγονός ότι ολοένα και περισσότεροι επισκέπτες της Αθήνας εκφράζουν την επιθυμία να γνωρίσουν και να εντρυφήσουν στην ιστορία της πόλης και να ανακαλύψουν τον πνευματικό πλούτο της ελληνικής αρχαιότητας. Αναμφίβολα, λοιπόν, το τουριστικό «προϊόν» της Αθήνας πρέπει να εμπλουτιστεί με βάση τις σύγχρονες απαιτήσεις και να συνδεθεί δημιουργικά τόσο με την υλική όσο και με την άυλη πολιτιστική μας κληρονομιά.

Σκοπός μας είναι να ενισχύσουμε τον Πολιτιστικό Τουρισμό συνδυάζοντας τα μοναδικά ιστορικά μνημεία της πρωτεύουσας με τη διαχρονική αξία των κλασικών κειμένων της αρχαίας ελληνικής γραμματείας, αποσπάσματα των οποίων παρουσιάζονται μέσα από θεατρικές περφόρμανς, που λαμβάνουν χώρα σε επιλεγμένους αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία.

Ο λόγος σπουδαίων ποιητών, φιλοσόφων και ιστορικών, όπως ο Όμηρος, ο Πλάτωνας, ο Αριστοτέλης, ο Σοφοκλής, ο Αριστοφάνης, και ο Θουκυδίδης ζωντανεύει από νέους ηθοποιούς σε ένα είδος θεατρικών δρώμενων, σκηνοθετημένων ειδικά για τις απαιτήσεις του εκάστοτε χώρου.

### Η επιλογή των κειμένων

Η ομάδα μας επικεντρώθηκε σε επιλογές που γοητεύουν όχι μόνο τους γνώστες της αρχαίας ελληνικής γραμματείας αλλά και όσους έρχονται για πρώτη φορά σε επαφή με τον πλούτο των αρχαίων Ελλήνων στοχαστών. Ο *Επιτάφιος του Περικλή* δια χειρός Θουκυδίδη αναλύει το ήθος και τα ιδανικά των αρχαίων Αθηναίων, στην πόλη των οποίων γεννήθηκε η δημοκρατία. Ο Πλάτωνας μας χαρίζει μια από τις ποιητικότερες περιγραφές της φύσης του Έρωτα, ενώ ο Αριστοτέλης ανατέμνει τη νεανική ψυχή που «αγαπά την υπεροχή». Ο Σοφοκλής πλάθει την Αντιγόνη, μοναδικό σύμβολο αγάπης και αντίστασης. Στον περίφημο ομηρικό ύμνο «Εις Αφροδίτην» κυριαρχεί η μοναδική

ομορφιά και δύναμη της θεάς του έρωτα. Στην «Απολογία του Σωκράτη», ο κορυφαίος Έλληνας φιλόσοφος αποχαιρετά τη ζωή παραδίδοντας συγκινητικά μαθήματα ήθους σε όλους μας. Τέλος, το προοίμιο της *Οδύσσειας* αποδίδεται μελοποιημένο στα Αρχαία Ελληνικά.

### **Έναρξη στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο**

Οι «Πέτρες» θα παρουσιαστούν κατά τους μήνες **Ιούνιο, Ιούλιο και Σεπτέμβριο 2023**, τρεις φορές την εβδομάδα (**Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή**), σε επιλεγμένους αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία. Η κάθε δράση έχει διάρκεια δύο ώρες και παρουσιάζεται από πέντε νέους ηθοποιούς, σε τρεις διαφορετικές γλώσσες (Νέα Ελληνικά, Αγγλικά, Γαλλικά), συνοδεία «ζωντανής» μουσικής.

**Η έναρξη γίνεται την Παρασκευή 2 Ιουνίου, στις 11:00, στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, ένα από τα σημαντικότερα στον κόσμο. Για την ακρίβεια, στο Καφέ του Μουσείου, σε ένα περιβάλλον διαποτισμένο από την απaráμιλλη ακτινοβολία και ομορφιά των αρχαιοελληνικών έργων τέχνης. Η είσοδος για το Καφέ είναι ελεύθερη.**

Οι ημερομηνίες παρουσίασης της δράσης στον ίδιο χώρο είναι: **2-4/06, 9-11/06, 16-18/06, 23-24/06** (δεν θα παίξουμε την Κυριακή των εκλογών), πάντοτε 11:00 - 13:00.

Σημειώνεται ότι το όλο εγχείρημα έχει καθαρά **μη κερδοσκοπικό χαρακτήρα, χωρίς εισιτήριο** ή άλλη υποχρέωση, με ελεύθερη παρακολούθηση από όλους. Το μόνο όφελος είναι η πολιτιστική ανάδειξη και τουριστική ανάπτυξη της Αθήνας.

### **“Οι Πέτρες Μιλούν” στο Αεροδρόμιο**

Στις 21 Ιουνίου, ημέρα έναρξης του θερινού ηλιοστασίου, η δράση μας θα φιλοξενηθεί στο Μουσείο του Αεροδρομίου, το οποίο βρίσκεται στο Κεντρικό Κτίριο του Αεροσταθμού του ΔΑΑ (Επίπεδο Αναχωρήσεων - Είσοδος 3). Το Μουσείο φιλοξενεί τη μόνιμη έκθεση των αρχαιολογικών ευρημάτων που ανακαλύφθηκαν στη Μεσογαία, η οποία περιλαμβάνει 172 αρχαιολογικά αντικείμενα που χρονολογούνται από τη Νεολιθική και την Πρωτοελλαδική έως τη Μεταβυζαντινή περίοδο. Το Μουσείο εγκαινιάστηκε το 2003 και έχει ως στόχο να αναδείξει την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής.

Περισσότερες λεπτομέρειες για τη δράση στο Αεροδρόμιο, καθώς και για τις υπόλοιπες τοποθεσίες (αρχαιολογικούς χώρους) όπου θα παρουσιαστούν οι «Πέτρες», θα ανακοινωθούν σύντομα.

### **Καλλιτεχνικοί συντελεστές**

Η δράση πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Ανώτερη Δραματική Σχολή «Δήλος» της Δήμητρας Χατούπη. Τη σκηνοθεσία υπογράφει η Έφη Θεοδώρου, καλλιτεχνική διευθύντρια του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης και πρώην αναπληρώτρια διευθύντρια του Εθνικού Θεάτρου. Η μουσική και τα τραγούδια είναι του Νίκου Πλάτανου.

Ερμηνεύουν οι απόφοιτοι της Σχολής «Δήλος»:

**Νέδη Αγαπίου, Φάνος Θεοφάνους, Νεφέλη Μπένου, Ιωάννα Σίσκου, Μπάμπης Συμεωνίδης.**

--

Η δράση πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Διεθνούς Αερολιμένα Αθηνών Ελευθέριος Βενιζέλος και Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου. Τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Τουρισμού, της Περιφέρειας Αττικής, του Δήμου Αθηναίων, του ΕΟΤ, του Ξενοδοχειακού Επιμελητηρίου, της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Ξενοδόχων.

Χορηγός επικοινωνίας: EPT A.E.

**Ευχαριστούμε για την δημοσίευση/ εκφώνηση του Δελτίου Τύπου.**