



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ – ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΕΙΣ

Ώρες λειτουργίας γραφείου Τρίτη & Πέμπτη, 10:30 - 12:30 (το 15ήμερο των εορτών κλειστά).

Δηλώσεις συμμετοχής στις εκδηλώσεις στο τηλέφωνο 210 8229633 – για δηλώσεις μετά τις προκαθορισμένες ημέρες και ώρες αφήνετε μήνυμα στον τηλεφωνητή. • Σε περίπτωση συμπλήρωσης των θέσεων, προτεραιότητα έχουν τα μέλη. • **Ακύρωση συμμετοχής** έως και 5 μέρες πριν από εκδήλωση συνεπάγεται **απαλλαγή** από την καταβολή του ποσού συμμετοχής.

Για την **καταβολή συμμετοχής σε εκδήλωση επιτόπου** παρακαλούμε προσκομίζετε το ακριβές ποσόν. • Για την καταβολή **συνδρομής ή δωρεάς μέσω τραπέζης** ενημερωθείτε από το γραφείο της ΕΦΕΑΜ (ειδικά για τις συνδρομές, παρακαλούμε να αναλαμβάνετε την επιβάρυνση διατραπεζικής μεταφοράς) • Η **δωρεάν είσοδος σε αρχαιολογικούς χώρους και κρατικά μουσεία** εξασφαλίζεται με το **Δελτίο Ελεύθερης Είσοδου, ανανεωμένο** για το τρέχον έτος.

Τρίτη 9 Ιανουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τοσίτσα 1

• Τιμητική εκδήλωση •

Ομήρου *Οδύσσεια*: Λόγος και μνήμη Νίκου Αμάξη

Με ολοζώντανη την ανάμνηση της ιδιαίτερης προσωπικότητας του Νίκου Αμάξη, της ξεχωριστής παρουσίας του στις εκδηλώσεις, και της ουσιαστικής συμβολής του στις εργασίες του ΔΣ, η Πρόεδρος και τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΦΕΑΜ προσκαλούν τα μέλη, τις φίλες και τους φίλους, να ακούσουν τον λόγο του και να τιμήσουν τη μνήμη του, έναν χρόνο μετά την εκδημία του.

Μαρτυρίες, βιογραφικά στοιχεία και εικονογραφικό υλικό θα πλαισιώσουν την προβολή μιας κινηματογράφησης του Νίκου Αμάξη σε **απαγγελία αποσπασμάτων** από την *Οδύσσεια* του Ομήρου, διάρκειας 40', που πραγματοποιήσε και μας παρέχει, για να την παρουσιάσουμε, ο σκηνοθέτης κύριος Θόδωρος Μαραγκός.

Υπεύθυνοι διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου, Γιώργος Πασχάλης

Σάββατο 13 Ιανουαρίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45, στην είσοδο)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΚΟΣ ΦΑΣΙΑΝΟΣ Νεοφύτου Μεταξύ 15 & Χίου (Μετρό: «Σταθμός Λαρίσης»)

Έργα του Αλέκου Φασιανού, σε διάλογο με το κτήριο που σχεδιάστηκε από τον ίδιο και τον Κυριάκο Κρόκο τη δεκαετία του 1990.

Ξεναγεί η κα Βικτώρια Φασιανού, πρόεδρος του Μουσείου Αλέκος Φασιανός.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 9.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Ισαβέλλα Οικονομίδου
Συμμετοχή 15 ευρώ (περιλαμβάνεται είσοδος και ξενάγηση)

Πέμπτη 18 Ιανουαρίου, ώρα 13:30 (προσέλευση 13:15, στην είσοδο)

Δεύτερη ξενάγηση στις 14:30 εφόσον δημιουργηθούν δύο ομάδες.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Έκθεση: «Νοήματα. Προσωποποιήσεις και αλληγορίες, από την αρχαιότητα έως σήμερα»

Ξεναγεί η κα Μαρία Ανδρεοπούλου, αρχαιολόγος.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 11.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη
Συμμετοχή 18 ευρώ

Παρασκευή 19 Ιανουαρίου, ώρα 20:00

ΟΜΙΛΟΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ Λεωφ. Βασιλίσσης Όλγας 2, έναντι Ζαπτείου

• Εορταστική συνεστίαση •

Δείπνο, βασιλόπιτα & υποδοχή νέων μελών ΕΦΕΑΜ

Πιάνο και τραγούδι Νατάσα Μουσόγλου

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 11.1

Συμμετοχή 55 ευρώ • Δείπνο *πρασόπιτα, γλυκοπατάτες ογκρατέν, σαλάτα με ρόκα - πράσινο μήλο - ρόδι - παρμεζάνα, μπιφτέκια σχάρας, χοιρινό με δαμάσκηνα και κάστανα, πατάτες μπέμπι με δεντρολίβανο και βούτυρο αρωματισμένο με τζίντζερ, μακαρόνια ογκρατέν, πάβλοβα, οίνοι.*

Κυριακή 21 Ιανουαρίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45, στην είσοδο)

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Σουηδίας 54 (Μετρό: «Ευαγγελισμός»)

Έκθεση: «Στο όνομα της ανθρωπιάς. Αμερικανική ανακουφιστική βοήθεια στην Ελλάδα, 1918-1929»

Ξεναγεί η κα Ελευθερία Δαλέζιου, εκ των επιμελητριών της έκθεσης.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 16.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη

Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Τρίτη 23 Ιανουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

• Διάλεξη •

«Η συντήρηση των αρχαιοτήτων στα εργαστήρια του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου: επιστήμη, τεχνολογία και τεχνική»

Ομιλητές και ομιλήτριες **Καλλιόπη Τσακρή** / Εργαστήριο Συντήρησης Γλυπτών, **Γεωργία Καραμαργιού – Μαρία Κοντάκη** / Εργαστήριο Συντήρησης Μετάλλων, **Δέσποινα Μαρσινοπούλου** / Εργαστήριο Συντήρησης Αγγείων, **Παναγιώτης Λάζαρης** / Εργαστήριο Συντήρησης Οργανικών Υλικών, **Νικολέττα-Κανέλλα Κλαδούρη** / Εργαστήριο Φυσικοχημικών Ερευνών & Αρχαιομετρίας / Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Συντονισμός **Γεωργιάνα Μωραΐτου**, προϊσταμένη Τμήματος Συντήρησης, Φυσικών, Χημικών Ερευνών & Αρχαιομετρίας / Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Υπεύθυνη διοργάνωσης Άννα Μιχοπούλου

Παρασκευή 26 Ιανουαρίου, ώρα 17:00 (προσέλευση 16:45 στην είσοδο)

ΧΩΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΓΙΩΡΓΗ ΒΑΡΛΑΜΟΥ»

Λεάγρου 23, Γούβα (Μετρό: «Άγιος Ιωάννης»)

Γεννημένος το 1922 στην Πάρο, ο Γιώργης Βαρλάμος φοίτησε στην ΑΣΚΤ και ειδικεύτηκε στην τέχνη του βιβλίου και τη χάραξη γραμματοσήμων στο Παρίσι. Αφιερώθηκε στη χαρακτηριστική (χαλκογραφία, ξυλογραφία, λιθογραφία), «μια δημοκρατική τέχνη», που παράγει πρωτότυπα έργα προσιτά στο ευρύ κοινό και έχει συμβάλει στη μόρφωση μέσω του βιβλίου.

Το εργαστήριό του, το οποίο δώρισε με τη διαθήκη του στο Κομμουνιστικό Κόμμα Ελλάδας, προσφέρεται για χρήση σε καλλιτέχνες, φιλοξενεί σεμινάρια και εκθέσεις, ενώ πλαισιώνεται από το αρχείο του καλλιτέχνη, τις σημειώσεις και την πλούσια βιβλιοθήκη του.

Ξεναγεί η κα Εύα Μελά, ζωγράφος - χαράκτρια.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 18.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Ισαβέλλα Οικονομίδου

Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Τρίτη 30 Ιανουαρίου, ώρα 10:30 (προσέλευση 10:15 στην είσοδο από Τοσίτσα 1)

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Γνωριμία με τα εργαστήρια συντήρησης γλυπτών, έργων μεταλλοτεχνίας, αγγείων, οργανικών υλικών

Ξεναγούν τα στελέχη των εργαστηρίων

Καλλιόπη Τσακρή, Ιωάννης Παναγάκος / *Εργαστήριο Συντήρησης Γλυπτών*,
Γεωργία Καραμαργιού, Μαρία Κοντάκη, Γεράσιμος Μακρής / *Εργαστήριο Συντήρησης Μετάλλων*, Δέσποινα Μαρσινοπούλου, Κατερίνα Ξυλινά,
Παναγιώτης Αθανασόπουλος / *Εργαστήριο Συντήρησης Αγγείων*,
Παναγιώτης Λάζαρης / *Εργαστήριο Συντήρησης Οργανικών Υλικών*.

Συντονισμός Γεωργιάνα Μωραΐτου, προϊσταμένη Τμήματος Συντήρησης, Φυσικών, Χημικών Ερευνών & Αρχαιομετρίας / Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 23.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Λίλια Δεληγιώργη

Τετάρτη 31 Ιανουαρίου, ώρα 18:00 (προσέλευση 17:45, στην είσοδο)

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Βασ. Κωνσταντίνου 50 (Μετρό: «Ευαγγελισμός»)

Έκθεση: «Αστυγραφία / Urbanography. Η ζωή της πόλης τις δεκαετίες 1950 -1970»

Το αστικό βίωμα μέσα από το βλέμμα εικαστικών δημιουργών και κινηματογραφιστών.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 25.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Παρασκευή 2 & Σάββατο 3 Φεβρουαρίου *Διήμερη εκδρομή, με μία διανυκτέρευση*
(εκκίνηση Βασ. Ηρακλείου, ώρα 8:00, προσέλευση 7:45)

ΗΛΕΙΑ: Από τους αρχαίους στους μεσαιωνικούς χρόνους

> **Αρχαιολογικό Μουσείο Πύργου**

Το πλούσιο σε εκθέματα Αρχαιολογικό Μουσείο στο κέντρο του Πύργου στεγάζεται σε εμβληματικό για την πόλη κτήριο, η ανέγερση του οποίου τοποθετείται στα τέλη του 19ου αιώνα και αποδίδεται, με κάποιες επιφυλάξεις, στον γερμανό αρχιτέκτονα Ερνέστο Τσίλερ.

Ξεναγεί ο κος Χρήστος Λιάγκουρας, αρχαιολόγος / Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας

> **Κάστρο Χλεμούτσι**

Θρυλικό τοπόσημο της σταυροφορικής κυριαρχίας στην Πελοπόννησο, οικοδομημένο στο δυτικότερο άκρο της, στην Κυλλήνη, το Χλεμούτσι –παραφθορά της αρχικής ονομασίας του chateaux Clermont– αποτέλεσε φρουριακό πριγκιπικό ανάκτορο των Βιλλεαρδουίνων και προνομιακό πεδίο δράσης για ιστορικά μυθιστορήματα όπως η *Πριγκιπέσα Ιζαμπώ* του Άγγελου Τερζάκη.

Την περιήγηση στους καλοδιατηρημένους εντυπωσιακούς χώρους συμπληρώνει η ξενάγηση στο εξαιρετικά διαμορφωμένο Μουσείο του κάστρου.

Ξεναγεί η κα Νάνσυ Ράλλη, αρχαιολόγος / Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας

> **Ι. Μ. Παναγίας Σκαφιδιάς**

Η παλαιότερη μονή της Ηλείας, το καθολικό της οποίας ανεγέρθηκε τον 12ο αιώνα, ενώ στην περίοδο της Ενετοκρατίας παραπέμπει επίσης η δυτικότερη αρχιτεκτονική του διώροφου κτηρίου με τους τέσσερις κυλινδρικούς προμαχώνες στις γωνίες, που στέγαζε το ηγουμεινείο και το θησαυροφυλάκιο και χρησίμευε ως καταφύγιο για τους μοναχούς σε καιρό κινδύνου.

Ξεναγεί η γερόντισσα Μακαρία Ευστρατίου.

(συνέχεια στην επόμενη σελίδα)



Διαμονή στο ξενοδοχείο «Όλυμπος», Πύργος

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 11.1 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Μάχη Κωνσταντινίδου
Συμμετοχή 150 ευρώ (+15 ευρώ για μονόκλινο δωμάτιο). Περιλαμβάνονται μετακινήσεις, διαμονή με φόρο δωματίου και πρωινό, σύστημα ασύρματης ξενάγησης κλπ.

Τρίτη 6 Φεβρουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ

Γενική Συνέλευση ΕΦΕΑΜ – πρώτη σύγκληση

Εάν δεν επιτευχθεί απαρτία, η ΓΣ θα επαναληφθεί στις 5 Μαρτίου (βλ. παρακάτω).

Σάββατο 10 Φεβρουαρίου, ώρα 10:30 (προσέλευση 10:15 στην είσοδο)

Εφόσον δημιουργηθούν δύο ομάδες,

δεύτερη ξενάγηση στις 11:00 (προσέλευση 10:45 στην είσοδο).

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Νεοφύτου Δούκα 4, Κολωνάκι

(Μετρό: «Ευαγγελισμός», «Σύνταγμα»)

Έκθεση: «Χαιρώνεια, 2 Αυγούστου 338 π.Χ.: Μια μέρα που άλλαξε τον κόσμο»

Ξεναγεί επιμελητής της έκθεσης.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 1.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Μάχη Κωνσταντινίδου
Συμμετοχή 18 ευρώ

Τρίτη 13 Φεβρουαρίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τοσίτσα 1

• **Διάλεξη** •

«Μελετώντας την πόλη του Μυστρά»

Ομιλητής ο κος **Σταύρος Αρβανιτόπουλος**, δρ. Βυζαντινής Αρχαιολογίας, συγγραφέας του έργου *Η πόλη του Μυστρά (1262-1460). Η πολεοδομική οργάνωση και η λειτουργία ενός υστεροβυζαντινού αστικού συγκροτήματος*, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, Αθήνα 2022.

Υπεύθυνη διοργάνωσης Λίλια Δεληγιώργη

Σάββατο 17 Φεβρουαρίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45, στην είσοδο)

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΑΧΥΔΑΚΤΥΛΟΥΡΓΩΝ - ΜΟΥΣΕΙΟ & ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Κάλβου 77, Νέα Ιωνία (σταθμός ΗΣΑΠ/ΣΤΑΣΥ «Νέα Ιωνία»)

Ο Κρίστοφερ (Χριστόφορος Γούσης, Βαρυάδες Ιωαννίνων, 1950) σπούδασε ηλεκτρολόγος - μηχανολόγος, αλλά, όπως λέει ο ίδιος, γεννήθηκε για να γίνει ταχυδακτυλουργός. Έμαθε την τέχνη παρακολουθώντας ταχυδακτυλουργούς στην Ελλάδα και το εξωτερικό, ενώ παρακολούθησε και επαγγελματικά μαθήματα. Παραμένει μυστήριο ο τρόπος απόδρασής του μέσα από ένα φλεγόμενο καζάνι που παρουσίασε στην 1η Ολυμπιάδα Ταχυδακτυλουργών, το 2005. Το 1975 ίδρυσε την ΑΜΚΕ Ακαδημία Ταχυδακτυλουργών και συγκρότησε συλλογή από κοστούμια, εργαλεία, αφίσες και βιβλία Ελλήνων ταχυδακτυλουργών των τελευταίων 200 ετών, ενώ η βιβλιοθήκη της ΑΤ συγκεντρώνει περισσότερα από 800 βιβλία, ελληνικά και ξένα, αρκετά από αυτά σπάνια.

[www.politeianet.gr/books/gousis-christoforos-kristofer-oselotos-i-istoria-tis-tachudaktulourgias-stin-ellada]

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 6.2 • Υπεύθυνος διοργάνωσης Γιώργος Πασχάλης

Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ



Τρίτη 20 Φεβρουαρίου, ώρα 17:30 (προσέλευση 17:15 στην κεντρική είσοδο)

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 28ης Οκτωβρίου | Πατησίων 44

Αρχαία υαλουργία

Ξεναγεί η κα Δέσποινα Ιγνατιάδου, αρχαιολόγος, προϊσταμένη Τμήματος Έργων Γλυπτικής.

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 8.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη

Παρασκευή 1 - Σάββατο 2 - Κυριακή 3 Μαρτίου Τριήμερη εκδρομή, με δύο διανυκτερεύσεις (εκκίνηση Βασ. Ηρακλείου, ώρα 7:15, προσέλευση 7:00)

ΑΙΓΕΣ – ΒΕΡΟΙΑ: Σταθμοί μιας λαμπρής πολιτισμικής διαδρομής

> Ένα νέο μουσείο: Πολυκεντρικό Μουσείο Αιγών

Μια νέα, «ολιστική» και δυναμική προσέγγιση της σχέσης αρχαιολογικού χώρου - μουσείου - επισκέπτη. Τα εγκαίνια έγιναν τον Δεκέμβριο του 2022. [<https://www.aigai.gr/polykentriko-moiseio-aigon>]

> **Αρχαιολογικός χώρος & βασιλικοί τάφοι Αιγών, Βεργίνα** Στο νότιο άκρο του μακεδονικού κάμπου, στους πρόποδες των Πιερίων, η πρώτη πόλη των Μακεδόνων, οι Αιγές, «ο τόπος με τα πολλά κολάδια». Σε περίοπτο σημείο το ανάκτορο και δίπλα του, στην πλαγιά, το θέατρο, ιερά και δημόσια κτήρια. Στον κάμπο βόρεια της πόλης, στην αχανή νεκρόπολη, ξεχωρίζουν τρεις βασιλικές ταφικές συστάδες, μεταξύ των οποίων εκείνη του Φιλίππου Β΄ (Μουσείο βασιλικών τάφων Αιγών).

> **Αρχαιολογικό Μουσείο Βέροιας** Παλιά και νέα ευρήματα από τις ανασκαφές της Βέροιας και αρχαιολογικών θέσεων του Νομού Ημαθίας, πλην των Αιγών. «Τοίχος της μνήμης» - μια ιδιαίτερη έκθεση, που εγκαινιάστηκε τον Ιούλιο του 2021. Περιλαμβάνει 190 επιτύμβιες στήλες, επιτύμβιους και τιμητικούς βωμούς και μαρμάρινες σαρκοφάγους από τον 4ο αι. π.Χ. έως τον 4ο αι. μ.Χ., οι οποίες, συντηρήθηκαν, αποκαταστάθηκαν αισθητικά και παρουσιάζουν συστηματικά στο ευρύ κοινό την προσωπογραφία, τους θεσμούς και τα ιδεώδη της αρχαίας Βέροιας. <https://discoververia.gr/arxaiologiko-mouseio-verias/>

> **Παλαιά Μητρόπολη Βέροιας** Βυζαντινή βασιλική των αρχών του 11ου αιώνα, αφιερωμένη στον Απόστολο Παύλο, από τα μεγαλύτερα σωζόμενα μεσοβυζαντινά κτήρια στα Βαλκάνια, μετατράπηκε σε μουσουλμανικό τέμενος (Χουνκιάρ τζαμί) κατά την Οθωμανική περίοδο. Μετά από εργασίες αποκατάστασης, ο ναός καθαγιάστηκε το 2016. .

> **Βυζαντινό Μουσείο Βέροιας** Το 2002 εγκαινιάστηκε η νέα έκθεση, στον υδροκίνητο αλευρόμυλο του Στέργιου Μάρκου, βιομηχανικό μνημείο του 20ού αιώνα.

> **Μπαρμπούτα / Εβραϊκή συνοικία και Συναγωγή** Στο πλάι του Τριπόταμου, η περικλειστη εβραϊκή συνοικία, που χρονολογείται από τα ρωμαϊκά χρόνια και γνώρισε σημαντική ακμή με την άφιξη πολυάριθμων Εβραίων από την Ιβηρική στα τέλη του 15ου αιώνα.

Διαμονή στο ξενοδοχείο «Βίλλα Ελιά», Βέροια

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 6.2 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Μάχη Κωνσταντινίδου

Συμμετοχή 240 ευρώ (+ 35 ευρώ για μονόκλινο δωμάτιο). Περιλαμβάνονται μετακινήσεις, διαμονή με φόρο δωματίου και πρωινό, σύστημα ασύρματης ξενάγησης, εισιτήρια κλπ

Τρίτη 5 Μαρτίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τοσίτσα 1

Γενική συνέλευση ΕΦΕΑΜ – δεύτερη σύγκληση



Σάββατο 9 Μαρτίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45, στην είσοδο)

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ Ιουλιανού 33 (ΣΤΑΣΥ/ΗΣΑΠ «Βικτώρια»)

Ξεναγεί ο κος Μίλτος Πατρώνης, υπεύθυνος επικοινωνίας ΕΜΑ

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 22.2 • Υπεύθυνος διοργάνωσης Γιώργος Πασχάλης
Συμμετοχή 17 ευρώ (περιλαμβάνεται εισιτήριο εισόδου και ξενάγησης)

Πέμπτη 14 Μαρτίου, ώρα 12:30 (προσέλευση 12:15, στην είσοδο)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Αγίας Φιλοθέης 17 Πλάκα
(Μετρό «Σύνταγμα», Μετρό / ΣΤΑΣΥ «Μοναστηράκι»)

Ξεναγεί στέλεχος του μουσείου,
το οποίο λειτουργεί ανανεωμένο και σε νέα έδρα.

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 27.2 • Υπεύθυνος διοργάνωσης Γιώργος Πασχάλης
Συμμετοχή 10 ευρώ (περιλαμβάνεται εισιτήριο και ξενάγηση)

Τρίτη 19 Μαρτίου, ώρα 18:00

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ Τσοίτσα 1

• **Διάλεξη** •

**«Το Μουσείο Μπενάκη και τα Ιστορικά Αρχεία του. Οι αφητηρίες
για την έκθεση “1821 - πριν και μετά”»**

Ομιλητές ο κύριος **Τάσος Σακελλαρόπουλος**, δρ. Ιστορίας,
Υπεύθυνος των Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου Μπενάκη,
και η κυρία **Μαρία Δημητριάδου**, δρ. Ιστορίας,
Υπεύθυνη των Συλλόγων των Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου Μπενάκη.

Υπεύθυνη διοργάνωσης Ισαβέλλα Οικονομίδου

Παρασκευή 22 Μαρτίου, ώρα 11:00 (προσέλευση 10:45, στην είσοδο)

ΛΥΚΕΙΟ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ Ρηγίλλης 11 (Μετρό: «Ευαγγελισμός»)

Ξεναγεί η κα Νίκη Σακκά, αρχαιολόγος / Εφορεία Αρχαιοτήτων Αθηνών

Δηλώσεις συμμετοχής Τρίτη 12.3 • Υπεύθυνη διοργάνωσης Κορίννα Ζερβουδάκη
Συμμετοχή 5 ευρώ, υπέρ των σκοπών της ΕΦΕΑΜ

Τρίτη 26 Μαρτίου, ώρα 17:30 (προσέλευση 17:15, στην κεντρική είσοδο)

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 28ης Οκτωβρίου | Πατησίων 44

Θεραπευτές θεοί: Ασκληπιός, Ασκληπιάδες, Υγεία, Αμφιάραος κ.ά.

Ξεναγεί η κα Αριάδνη Κλωνιζάκη, αρχαιολόγος / Τμήμα Συλλογής
Έργων Γλυπτικής/ Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Δηλώσεις συμμετοχής Πέμπτη 14.3_ • Υπεύθυνη διοργάνωσης Λίλια Δεληγιώργη

Σάββατο 30 Μαρτίου, ώρα 10:00

Ι. Ν. ΑΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ οδού Μετσόβου

• **Ετήσιο μνημόσυνο** •

Ευθαλίας Μπαρμπάτη-Βάρτσου, προέδρου της ΕΦΕΑΜ κατά τα έτη 2004-2021

Μετά το πέρας της επιμνημόσυνης δέησης θα πραγματοποιηθεί, στη μνήμη της εκλιπούσης, σύντομη παρουσίαση του ναού, που σχεδιάστηκε από τον αρχιτέκτονα καθηγητή Α. Ορλάνδο και ιστορήθηκε από τον αγιογράφο Κ. Αρτέμη.

