

# Συναντήσεις Μουσείων στο Εθνικό NAM meets Museums

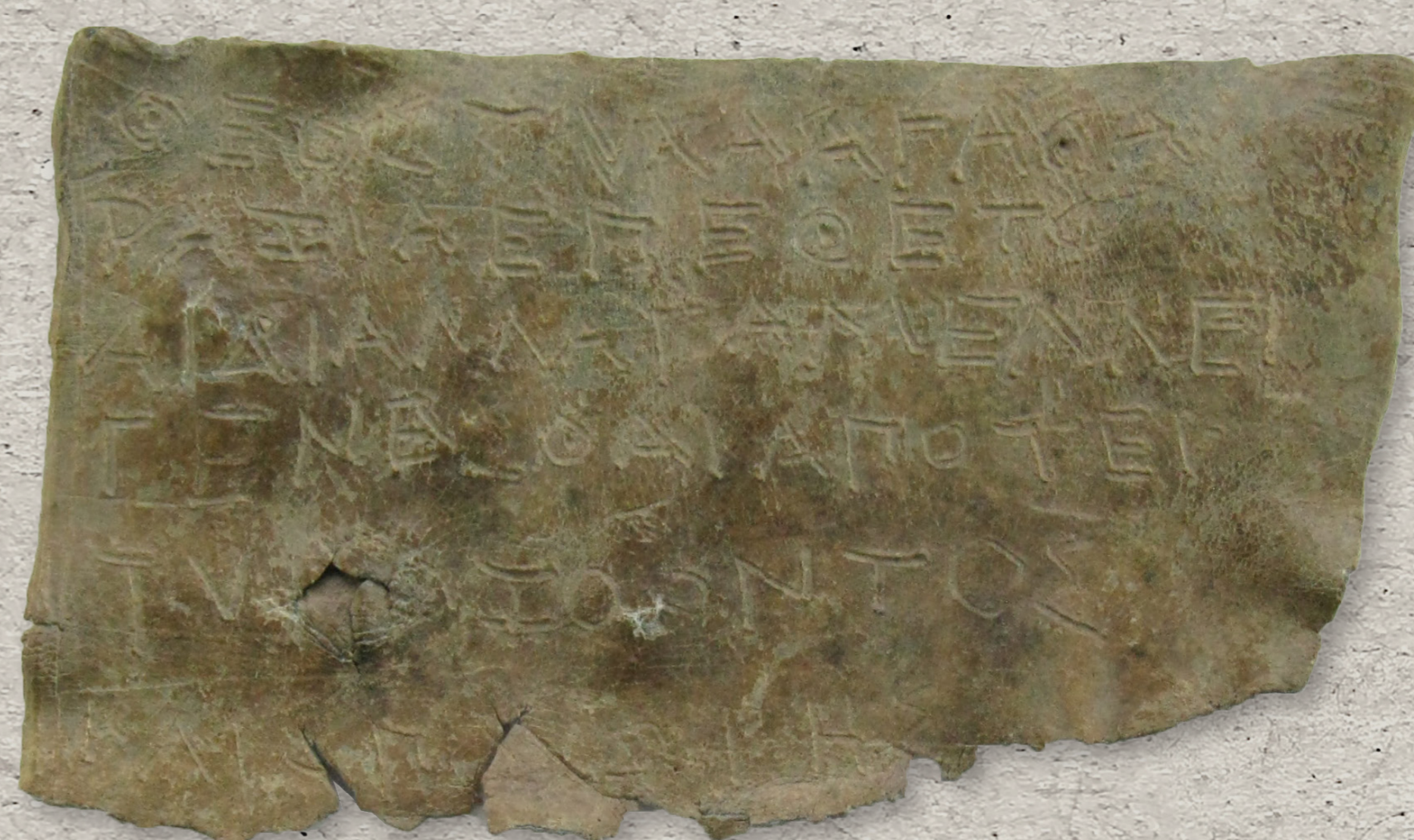
Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο φιλοξενεί δέκα μολύβδινα χρηστήρια ελάσματα από τη συλλογή του Αρχαιολογικού Μουσείου Ιωαννίνων, εγκαινιάζοντας τη νέα του δράση με τίτλο «Συναντήσεις Μουσείων στο Εθνικό».

## Τα μολύβδινα χρηστήρια ελάσματα

Τα χρηστήρια ελάσματα είναι λεπτά φύλλα μολύβδου ορθογώνιου σχήματος, πάνω στα οποία οι επισκέπτες του Μαντείου της Δωδώνης χάραζαν τα ερωτήματά τους προς τον Δία και την σύννά του θεά, Διώνη. Πρόκειται συνήθως για μικρά αποτμήματα λίγων εκατοστών, τα οποία κατά κανόνα είναι παλίμψηστα, επειδή χρησιμοποιήθηκαν πολλές φορές. Χρονολογούνται, με βάση τη γραφή, από τα τέλη του 6ου αι. π.Χ. έως τα μέσα του 2ου αι. π.Χ. Οι προσκυνητές του μαντείου έγραφαν στη μία όψη του μολύβδινου ελάσματος το ερώτημά τους και στη συνέχεια το δίπλωναν ή το τύλιγαν, κλείνοντας το ερώτημα στο εσωτερικό του. Ως προς το θέμα τους τα ερωτήματα διακρίνονται σε δημόσια και ιδιωτικά. Τα δημόσια ερωτήματα είναι σχετικά λίγα, τίθενται από πόλεις ή από Κοινά και αφορούν συνήθως πολιτικά ή θρησκευτικά ζητήματα. Τα περισσότερα ιδιωτικά ερωτήματα τίθενται συνήθως από άνδρες, σπανιότερα από γυναίκες ή ζεύγη, και αφορούν ζητήματα που σε όλες τις εποχές απασχολούν τους ανθρώπους και τους προκαλούν άγχος, όπως θέματα οικογενειακά, υγείας, επαγγελματικά, μετακίνησης, ιδιοκτησίας.

Στις 24 Μαΐου 2023 τα μολύβδινα χρηστήρια ελάσματα εντάχτηκαν στον κατάλογο της UNESCO «Μνήμη του κόσμου».

The National Archaeological Museum is hosting ten oracular lead tablets from the collection of the Archaeological Museum of Ioannina, launching its new exhibition project entitled "NAM meets Museums".



Μολύβδινο χρηστήριο έλασμα από το Ιερό της Δωδώνης. Τέλος 6ου αι. π.Χ. Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων 12177  
Oracular lead tablet from the Sanctuary of Dodona: Late 6th c. BCE. Ioannina, Archaeological Museum 12177

## The lead oracular tablets

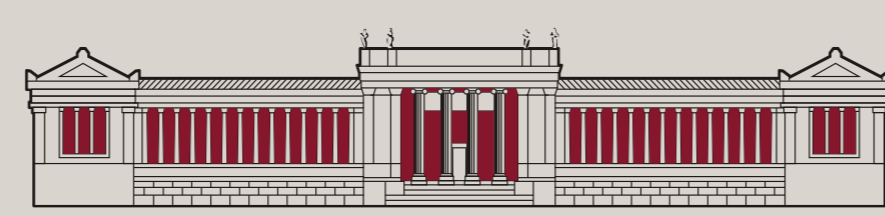
The oracular tablets from Dodona are thin rectangular sheets of lead on which visitors to the Oracle inscribed the questions they addressed, mainly, to Zeus and Dione, his cult partner. These are usually small fragments of a few centimeters, mostly palimpsests, because they were used many times.

On the basis of script characteristics, they are dated from the late 6th c. BCE till the mid of the 2nd c. BCE. The pilgrims of the Oracle wrote their question on one side of the lead sheet and then fold or roll it up, enclosing the question inside. Regarding their subject, the questions are divided into public and private. Public questions are relatively few. They are asked by cities or *koina*, and usually concern political or religious matters. Most private questions are usually asked by men, less often by women or couples, and comprise aspects that occupy people at all times and cause them stress, such as family, health, career, travel, property disputes.

On the 24th of May 2023, the lead tablets were included to the UNESCO's list "Memory of the World".



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
HELLENIC MINISTRY OF CULTURE



ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  
NATIONAL ARCHAEOLOGICAL MUSEUM



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Memory of  
the World

ΜΑΡΜΑΡΟ